

Maison de l'Orient et de la Méditerranée  
Jean Pouilloux

Fédération de recherche en sciences humaines et sociales



# Visualisation des données

*Hélène Jamet – Journée Aramis - 01/02/2022*



université  
Lumière  
LYON 2



# Présentation du contexte



- Service informatique d'une fédération de recherche en SHS
  - **3 laboratoires en « Mondes Antiques »**
- Cas de Campagnes de fouilles annuelles à Chypre
  - **Cadre de Valorisation d'archives et de fouilles plus récentes**
  - **Depuis 1984**

# Nature des données du projet

## • Archives physiques

- Cahiers manuscrits
- Photos
- Diapositives
- Dessins
- Plans

Fichiers images

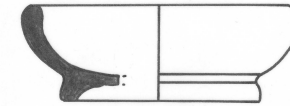
- Volume :
  - Fouille de Pervolia : 1500 images
  - Fouille de Salamine : > 10 000 images

Mardi 3 octobre

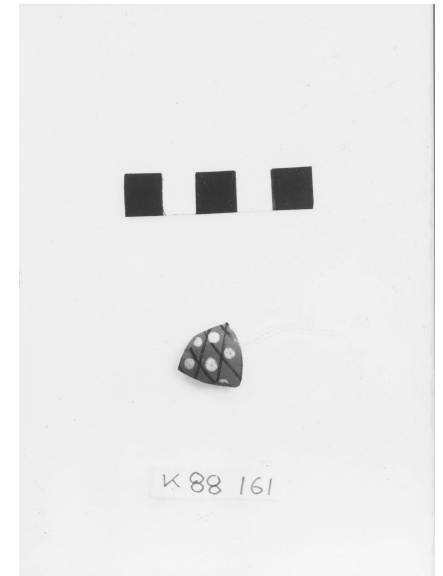
- Suite VF 206 = ou attend la boue -  
Surfonde de déposer la muraille structure  
colonne : remplissage compact. fait de blocs  
de sandstone jaune...  
sans remplissage et en face de la tour  
belle et fine.  
Ou attend d'voir ?
- V. de travail dans le niveau Est = 107  
- Par à regarder en CA/13.

Mardi 4 octobre

- Suite VF 206



K 88.162  
D 37930



# Phase de documentation des données



- Définition de protocole de numérisation ou traitement des données « post-fouille »
- Définition de bonnes pratiques, explicitation des logiques métiers
- Structuration (schéma de données)
- Interopérabilité : Utilisation de référentiels, de vocabulaire contrôlé
  - **Pactols (sujets)**
  - **Geonames (lieux)**
  - **Periodo (période historique)**

# Objectif de cette visualisation

- Valorisation du fond
- « FAIRisation » des données
- Mettre à disposition des corpus complets

**La mission archéologique française de Kition et Salamine**

**KIT13-NIMMO-0001**

Créateur  
Sabine Fourrier  
Directrice de la mission française

Date de prise de vue  
09/10/2013

Localisation  
Pervolia  
Larnaca  
Chypre

Copyrights  
Mission française de Kition et Salamine

Description  
US S4-102, K13-12, bord de stèle (?) en calcaire

Mots-clés  
Chypre  
Larnaca  
Kition  
Pervolia  
fouilles 2013  
US S4-102  
K13-12  
stèle

**Zone 2**

Trois tombes, d'orientation nord-sud et implantées tête-bêche, ont été repérées dans cette zone :

- T. 380, à l'ouest, était installée, dans sa partie nord, dans une dépression superficielle du rocher, comblée de terre à brique (18). Son *dromos* (5) a été partiellement dégagé ; deux niches étaient creusées dans ses parois, à l'ouest (19) et à l'est (15).
- T. 381, au centre, possédait un *dromos* plus court (12), qu'on a partiellement fouillé, avec une niche dans sa paroi est (20).
- T. 396, à l'est, a été entièrement fouillée. Son *dromos* (17), dégagé jusqu'au sol (25), était en grande partie installé dans une dépression du

**Locus 25**

Numéro : 25  
Tombe : 396  
Date de création : 03/10/2013

Localisation

Site : Kition-Pervolia  
Sondage : S4  
Localisation précise : carré D-3/3, dans le locus 17

Altitude corrigée

Z supérieur (corrige) : 4.91 4.91

Matériel

K13-12 : bord de stèle (?) en calcaire

DOCUMENTATION NUMÉRIQUE

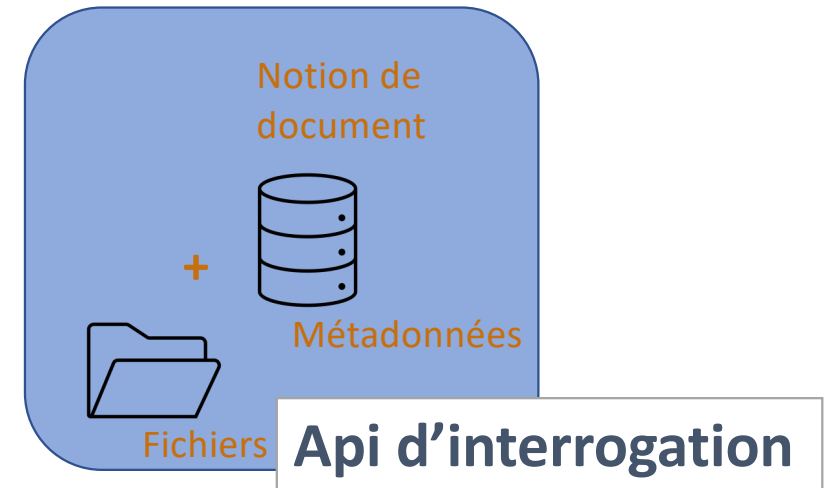
Sondage 4; carré D-3/3, le *dromos* (locus 17) menant à la chambre funéraire (locus 27) avec le stonion ouvert (locus 26)

US S4-102, K13-12, bord de stèle (?) en calcaire

# Le site web

- Stockage de la documentation au niveau de notre **GED**

- Utilisation de la gestion des comptes et des droits
- Définition de la structure des données – schémas de données
- Utilisation des formulaires de modifications
- Utilisation des API javascript



# Différents services proposés

- Utilisation des services du TGIR-HumaNum
- Mise en place d'URL pérennes
- Sécurisation des données et préparation à l'archivage



La mission archéologique française de Kition et Salamine

Rechercher

Accueil Locus 39 KIT13-NIMAR

**KIT13-NIMAR-0008**

**Créateur**  
Sabine Fourier  
Directrice de la mission française de

**Date de prise de vue**  
25/10/2013

**Localisation**  
Pervolia  
Larnaca  
Chypre

**Copyrights**  
Mission française de Kition et Salamine

**Description**  
Sondage 4, locus 17 (dromos), avec côté Est (locus 39), vue depuis le Nord

**Mots-clefs**  
Chypre  
Larnaca  
Kition  
Pervolia  
fouille 2013  
sondage 4

Partager cette ressource

Permalien : <http://ark.mom.fr/ark:/76609/srvEdDLM1F5V3>



# Complémentarité aux publications

- Relation entre le site des données projet et le site de publication
- Le cas de Kition-Pervolia




https://chypre.mom.fr/KitionSalamine/locus?currentLocusId=Locus\_2

## La mission archéologique française de Kition et Salamine


Rechercher

Accueil Locus 2

DOCUMENTATION NUMÉRIQUE



Vue aérienne des sondages 2 et 3 avec loci 2, 3 et 13 (dromos)



Vue aérienne du site: sondages 2, 3 et 4, loci 2, 3, 13, 5, 12 et 17 (dromos), 16 et 18 (fosses = ?), 14 (creusement circulaire = ?)

### Locus 2

Número : 02  
Tombe : 379  
Date de création : 02/10/2012

Datation  
Datation : Chypro-Classique (CC) :

Localisation  
Site : Kition-Pervolia  
Sondage : S2  
Localisation précise : partie Sud du sondage

Altitude corrigée  
Z supérieur (corrige) : 6.977 7.027  
Z inférieur (corrige) : 4.467 4.557

Matériel  
K02-23 (cup-and-saucer PW)  
K02-24 (lampe-coupelle PW)  
K02-41 (lampe-coupelle PW)

books.openedition.org/momeditions/4338

OpenEdition Books

OPENEDITION SEARCH

Accès ouvert

Mode lecture

EPUB

PDF du livre

PDF du chapitre

Freemium

ACHETER

VOLUME PAPIER

### TEXTE

TEXTE INTÉGRAL

### Liste des loci

1 Les loci ont constitué, avec les US, le mode d'enregistrement de la fouille sur le terrain (voir l'introduction générale) et, partant, le mode d'organisation des données archivées (la présentation des résultats, dans le chapitre 2 de la première partie s'est, elle, attachée à les regrouper en ensembles archéologiques). Ils sont ici énumérés par ordre numérique, avec une courte description. Chacun est associé à un identifiant pérenne (QR Code), qui renvoie à l'ensemble exhaustif des données qui les documente dans les archives de la fouille accessibles en ligne.

N°	Nature	Lien
1	ligne d'arrachement créée par la pelle mécanique lors des travaux de 1958, au sud-ouest de la zone fouillée	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srvYvYfPPdFT">https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srvYvYfPPdFT</a>
2	dromos de la tombe 379	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srvNdccewB9ML">https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srvNdccewB9ML</a>
3	dromos de la tombe 378	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srv4yp6w3Vvk">https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srv4yp6w3Vvk</a>
4	numéro supprimé	
5	dromos de la tombe 380	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srv4yp6w3Vvk">https://hdl.handle.net/20.500.11859/76609.srv4yp6w3Vvk</a>



# Cas de données d'autres projets

- Utilisation de CMS pour plus d'interactivité sur le site
- Gestion de contenus par les chercheurs
- Création d'un workflow de données pour la visualisation sur un site web
  - Utilisation de bibliographie mise à jour et mise en page dans zotero (api),
  - Ajouts des notes,
  - Ajouts des images,
  - Mise à jour ponctuelle de référentiels

The screenshot displays the THEATRA website interface. At the top, there is a navigation menu with options like 'Accueil', 'Références', 'Nomenclature', 'Site', 'Synthèses', 'Thématiques', 'Notes', 'Evénements', 'Collaborateurs', and 'Recherche'. The main content area features a search bar and a map of Europe with location markers. Below the map, there are sections for 'Nouveaux compléments rendus' and 'Evénements'. The bottom part of the screenshot shows a detailed view of the 'Milet (Miletos) - Théâtre' entry, including a gallery of images, a metadata table, and a list of references.

Titre:	Milet (Miletos) - théâtre
Type d'édifice:	théâtre
Précision des coordonnées:	Localité
Nom d'usage français:	Milet
Nom antique:	Miletos
Latitude:	37°31'49.95N
Longitude:	27°16'32.92E
Localité:	Baïnt
Geoname:	Asséventrac de Sibyle/Hyem/Milet

**Monographie(s) de référence:**

- Erich Altmörder, 1986 - Das erste römische Bühnengebäude des Theaters von Milet -
- Erich Altmörder, 1974 - Die Theaterhalle von Milet -
- Friedrich Krauss, 1973 - Das Theater von Milet, Teil 1: Das hellenistische Theater, Der römische Zuschauerbau -

**Notices associées:**

- Jeanne Capelle, 2018 - Les Mercis/Aurelii Thalymbios: la famille et le théâtre de Milet -
- Jeanne Capelle, 2017 - Les Apurés du théâtre de Milet: pratiques de chœurs antiques -
- Jeanne Capelle, 2016 - Des dessins sur la pierre: le chantier du théâtre de Milet -
- Philipp Newöhner, Christof Berns, Reyhan Şahin, 2016 - Milet 2015 yılı kazımatları -
- Philipp Newöhner, Christof Berns, Reyhan Şahin, 2016 - Milet 2016 yılı kazımatları -
- Philipp Newöhner, Lucy Audrey Miller, Ercan Erci, Stefan Geise, Sabine Hoy, Harald Stimpel, 2016 - An ancient cave sanctuary underneath the theatre of Miletus and the burial of ropes sculpture in late antiquity -
- Philipp Newöhner, 2015 - Milet, Türkei, Denkmalpflege. Die Arbeiten der Jahre 2012 bis 2014 -
- Philipp Newöhner, Christof Berns, Reyhan Şahin, 2015 - Milet 2014 yılı kazımatları -
- Valentina Di Napoli, 2015 - Figuree Hellene from the Theaters of Roman Asia Minor -
- Roland R. R. Smith, Ahmet Erug, 2014 - Ancient Theaters of Anatolia -



# Conclusion / Perspectives



- Bonne connaissance du cycle de vie complet des données
- Difficultés à venir :
  - **La maintenance des sites créés**
    - **Expérience de la MOM : la nécessité de reprendre les applications**
  - **Le volume des données ne fait qu'augmenter**
  - **Dans un environnement d'appel à projet avec des financements à durée très limitée : enjeu d'accessibilité / pérennité des données ?**
- Vers des outils plus standardisés ? Lesquels ?

# Discussion

